### CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE della SCUOLA DELL’INFANZIA Alunni diversamente abili

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IL Sé E L’ALTRO** |  |  | **NON SUFFICIENTE****VOTO 4** | **SUFFICIENTE/BUONO****VOTO 6/7** | **DISTINTO****VOTO 8** | **OTTIMO****VOTO 9/10** |
| **COMPETENZA 1** | Rispetto delle regole e degli altri | Nonostante la presenza dell’insegnante di sostegno ha difficoltà a rispettare le regole. Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali. Partecipa ad attività di gruppo solo se guidato dal docente.Non ha molta cura del proprio materialeNon è autonomo nelle azioni di ruotine e per questo deve essere sostenutoScarsa concentrazione nelle attività | Ha una sufficiente conoscenza delle regole di gruppo anche se ha difficoltà a rispettarle. Ha cura del proprio materiale ma alcune volte non rispetta quello degli altri. Se supportato esprime alcune opinioni ma non rispetta quelle altrui. Se guidato dall’insegnante di sostegno accetta e partecipa alle attività proposte. La concentrazione è labileE’autonomo nelle azioni di ruotine ma deve essere guidato nelle attività didattica. La concentrazione è labile | Partecipa alle attività proposte ma la presenza dell’insegnante di sostegno è necessaria per favorire una concentrazione maggiore. Ha interiorizzate le regole scolastiche ma le relazioni con i compagni necessitano di essere mediate dall’adulto di riferimento. Ha cura del proprio materiale; partecipa da solo ad attività semplici e affronta attività più complesso solo se guidato. |  Vive con serenità l’ambiente scolastico. Si comporta in maniera conforme alle regole. Grazie alla presenza dell’insegnante di sostegno che fa da mediatore attiva positive relazione con adulti e compagni.Ha cura del proprio materiale e rispetta quello altrui. La concentrazione è discreta per attività semplici ma per attività complesse necessita della figura del docente.  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO** |  |  | **NON SUFFICIENTE****VOTO 4** | **SUFFICIENTE/BUONO****VOTO 5/6** | **DISTINTO****VOTO 7/8** | **OTTIMO****VOTO 9/10** |
| **COMPETENZA 1** **COMPETENZA 2** | **Riconosce le parti del corpo****Orientarsi nella spazio** | Con difficoltà riconosce le varie parti del corpo ma non è in grado di rappresentarle graficamente Se guidato e attraverso schede riesce a riconoscere la differenza tra bambino e bambina. Nel suo segno grafico prevale lo scarabocchio.Ha un impaccio motorio ma con l’aiuto dell’insegnante e con attività ludiche effettua movimenti corretti. Si orienta nella sezione ma ha difficoltà ad orientarsi negli spazi della scuola. Richiede l’aiuto del docente per manipolare e sperimentare diversi materiali.  | Con l’aiuto del docente riesce a denominare le varie parti del corpo e riescee a rappresentare graficamente il volto umano.Ha ancora difficoltà a rappresentare le parti del corpo ma se guidato riesce a disegnarle. Riconosce la differenza tra bambino e bambina.Prova piacere nel movimento e se guidato sperimenta varie posizioni del corpo. Si orienta negli spazi della sezione e ha qualche difficoltà ad orientarsi negli spazi esterni.Manipola diversi materiali con la guida del docente di riferimento. | Riconosce lo schema corporeo e riesce a denominare le varie parti. Riproduce graficamente da solo il volto umano e con l’aiuto del docente l’intera figura umana.Riconosce le differenze sessualiProva piacere nel movimento, vive la propria corporeità sperimentando semplici posizioni e con l’aiuto dell’insegnante posizioni più particolari. Si orienta sia negli spazi interni che esterni della scuolaManipola e sperimenta diversi materiali | Riconosce e denomina le diverse parti del corpo. E’ in grado di riprodurre graficamente la figura umana. Riconosce le differenze sessuali. Prova piacere nel movimento e vive la propria corporeità sperimentando diverse posizioni. Si orienta negli spazi della sezione e negli spazi esterni alla sezione.Manipola diversi materiali |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | NON SUFFICIENTEVOTO 4 | SUFFICIENTE/BUONOVOTO 5/6 | DISTINTOVOTO 7/8 | OTTIMOVOTO 9/10 |
| **I DISCORSI E LE PAROLE** | **COMPETENZA 1****COMPETENZA 2** | linguaggioComunicazione | Si esprime con difficoltà oppure utilizza il linguaggio corporeo per comunicare. Con l’aiuto del docente riesce a pronunciare alcune parole per soddisfare i suoi bisogni.Mostra chiusura al dialogo ma se guidato riesce a interloquire con alcuni compagni. | Si esprime utilizzando un lessico poco ricco. Con l’aiuto del docente riesce a raccontare brevi sequenza e a ripetere brevi poesie e filastroccheIl dialogo con adulti e compagni deve essere sempre mediato dall’insegnate. In una conversazione raramente interviene | Riesce ad esprimersi utilizzando un lessico adeguatoPoiché ha difficoltà di concentrazione,se stimolato riesce ad ascoltare e memorizzare poesieIn una conversazione interviene solo se è stimolato | Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato Racconta anche se guidato dal docente un’esperienza.Sperimenta canzoni e filastrocche anche se deve essere stimolato perché a volte ha difficoltà a concentrazione In una conversazione interviene spontaneamente e se stimolato pone delle domande . |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **NON SUFFICIENTE****VOTO 4** | **SUFFICIENTE/BUONO****VOTO 5/6** | **DISTINTO****VOTO 7/8** | **OTTIMO****VOTO 9/10** |
| **IMMAGINI SUONI E COLORI** | **COMPETENZA 1****COMPETENZA 2** | Ascolto e concentrazioneManipola vari materiali | Mostra scarso interesse per attività di ascolto ma se stimolato riesce a prestare una minima attenzione per attività di suo gradimento. Se guidato riesce a distinguere i colori primari. Predilige la musica | Con l’aiuto dell’insegnante presta attenzione ad attività di ascolto anche se la concentrazione è minima. Mostra interesse per la musica e se guidato riesce a memorizzare brevi canzoni o filastroccheConosce i colori primari e se guidato riesce a Riesce a rispettare i margini di un disegno solo se guidato.Mostra poco interesse nell’esplorare e manipolare materiali Se guidato manipola materiali di suo gradimento. Ha difficoltà a colorare nei margini | Riesce a prestare attenzione ad attività di ascolto anche se deve essere stimolato perché ogni tanto si distrae. Prova interesse per la musica e con l’aiuto del docente memorizza canzoni e filastrocche. Riconosce i colori primari ma si confonde con alcuni colori secondari.Riesce a colorare nei margini e a riprodurre un semplice disegno.Stimolato riesce a manipolare diversi materiali a disposizione anche se predilige quelli di suo gradimento. | Riesce a prestare attenzione ad attività di ascolto e a memorizzare canzoni e filastrocche. Prova interesse per la musica. Conosce i colori Colora nei margini di un disegnoRiesce a manipolare diversi materiali |